

Dare Syr

Tardius ad nos perlatæ sunt litteræ R<sup>v</sup>, adeoque vereor,  
 ut ne tardius præsentēs reddantur. Ut v<sup>o</sup> erit, habebit  
 animi nostri de opere, quod molitur testimonium; quod  
 sane est istiusmodi, v<sup>o</sup> ex solo programme, &  
 ideali totius instituti sui sermone. nobiscum a  
 R<sup>p</sup> Merfeno communicato, novi aliquid, magni,  
 & exquisiti expectamus; imo, q<sup>uam</sup> ex alijs R<sup>v</sup>  
 operibus æstimamus, non tam sære, quam certis,  
 & evidentibus ex signis habere iam nos putamus,  
 eoq<sup>ue</sup> nomine. & habeamus illi gratias, & grate  
 mur. Quod igitur attineat deINATIONem istam  
 nostram Parisiensem quam a nobis produlas, n<sup>on</sup> il  
 est quod addam q<sup>uod</sup>, quæ ad R<sup>v</sup> perscripta sunt  
 a R<sup>p</sup> Merfeno ex Ordine Minimorum viro suis  
 ex operibus notissimo, nisi forte alteram, quam  
 ab eodem arrepi rationem vestigandi causæ muta-  
 tionis illius, quæ in Angliâ comperta est circa de-  
 nationem auri magnetici eodem in loco. Hanc habes  
 aduerso in folio. Quid vero sentiam, sileo; neq<sup>ue</sup>, quod  
 attineat rem magneticam aliud dico, quam quod fami-  
 liaribus nostris sit ante annos complustulos in su-  
 furabam vereri me v<sup>o</sup> ne magnetis virtus sit  
 obnoxia mutationi. Vbi opus illud R<sup>v</sup> exoptatum  
 attigero, in eo lubens ex tumultu experimentorum  
 prope inter se pugnantium, quæ sit & feriant, &  
 ab alijs facta vidimus circa magnetes varios, tan-  
 quam in portu philosophiæ istius novæ conquisitionem.  
 Commendo me R<sup>v</sup> R<sup>p</sup> & c.

R<sup>v</sup> seruis in Xpo  
 Parisijs 4 Mart. an. 1640 Petrus Bourdieu



*[Faint, illegible handwriting, likely bleed-through from the reverse side of the page. The text appears to be organized into several paragraphs.]*